

BHK
Ado

Évaluer les difficultés graphiques au collège
Régis Soppelsa et Jean-Michel Albaret

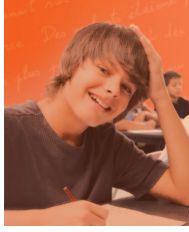


L'avenir est dans l'Homme

ALWAYS LEARNING

PEARSON

BHK Ado



Repérer la dysgraphie au collège pour prévenir l'échec et l'exclusion scolaire

Au collège la fonction de l'écriture change : elle passe d'un exercice de production de mots à celui de production d'idées. Les collégiens ne maîtrisant pas l'écriture sont désavantagés. Ils n'acquièrent pas les habiletés de composition, utilisent moins l'écriture pour étendre leur apprentissage des cours et ont des productions académiques de qualité médiocre en terme de contenu. La dysgraphie devient alors un motif d'exclusion du système scolaire.

Très simple d'utilisation **le BHK ADO** permet d'objectiver les difficultés graphiques et de repérer une dysgraphie en 20 minutes grâce à des critères de diagnostic précis.

Le BHK ADO évalue la lisibilité et la stabilité qui constituent les 2 éléments clés d'une écriture adaptée aux nouvelles exigences des années de collège.

Concrètement, le collégien a 5 minutes pour recopier un texte en respectant les retours à la ligne. Les 5 premières phrases sont composées de mots monosyllabiques fréquents, puis le texte se complexifie, au fur et à mesure des paragraphes, tant sur le plan lexical que grammatical. Parallèlement, la taille des caractères diminue.

La correction porte sur la **fréquence d'inscription** (nombre de caractères écrits en 5 minutes) et la **qualité de l'écriture** mesurée par 9 critères qualitatifs

Le résultat au test constitue alors une indication pour la mise en place d'une rééducation spécifique au niveau graphomoteur, et si nécessaire, d'adaptations dans le milieu scolaire : tiers-temps, utilisation d'un secrétaire ou passage au cahier électronique.

Le manuel comporte 2 études de cas et un rappel sur les notions de cotation et d'étalonnage. L'étalonnage est composé de 471 collégiens de la 6^{ème} à la 3^{ème}.

De la 6^{ème}
à la 3^{ème}



plus grand,
lame. Cette
et belle, d
ui avait pu
aller vers une place.

voyais a